

PROGRAMA

Día 16 de junio

Tarde Llegada de los participantes

21:00 hs. Cena

Día 17 de junio

09:00 hs. Desayuno

10:00 hs. Inicio del Seminario
Primera sesiónPonencias: *El teatro en «El Quijote»*, por César Oliva.
(Universidad de Murcia. Director de Escena)
La ficcionalidad de los personajes del Quijote,
por Pedro Ojeda (Universidad de Burgos)

11:30 hs. Descanso

11:45 hs. *«El Quijote» en el teatro de Meyerhold*,
por Orenca Moreno (Teatróloga y actriz)
Debate

13:45 hs. Fin de la sesión

14:15 hs. Comida

16:30 hs. Segunda sesión
Ponencias: *«El Quijote» en el teatro*,
por Juan Antonio Hormigón (RESAD de Madrid.
Director de Escena)
«El Quijote» en Francia,
por Irène Sadowska-Guillon (Teatróloga.
Hispanité Explorations. Francia)
«El Quijote» político de Fielding,
por Antonio Ballesteros. (Universidad de
Castilla-La Mancha)

18:00 hs. Descanso

18:15 hs. Debate

20:00 hs. Fin de la segunda sesión

21:00 hs. Cena

Día 18 de junio

09:00 hs. Desayuno

10:00 hs. Tercera sesión
Ponencias: *«El Quijote» en la escena hispanoamericana*,
por Carmen Márquez (Universidad de
Las Palmas)

11:30 hs. Descanso

11:45 hs. *«El Quijote» en el ballet*,
por Laura Hormigón. (Primera Bailarina del Ballet
Nacional de Cuba)
Debate

13:45 hs. Fin de la sesión

14:15 hs. Comida
Tarde de tiempo libre

Día 19 de junio

09:00 hs. Desayuno

10:00 hs. Cuarta sesión
Ponencias: *Escenificaciones de «El Quijote»*,
por Eduardo Pérez-Rasilla (Universidad Carlos III
de Madrid)

11:00 hs. Descanso

11:30 hs. *«El Quijote» en la ópera*,
por Ignacio García (Director de Escena. Adjunto
Dirección Artística Teatro Español de Madrid)
Debate

13:45 hs. Fin de la sesión

14:15 hs. Comida y despedida de los participantes.

CONDICIONES DEL SEMINARIO

Fechas: Del 16 al 19 de junio de 2005
Número de plazas limitado

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Asociación de Directores de Escena
Costanilla de los Ángeles, 13
28013 Madrid
Telf.: 915 59 12 46
Correo electrónico: asociacion@adeteatro.com

XVI Seminario

Castillo de la Mota

EL TEATRO
EN EL QUIJOTE
Y EL QUIJOTE
EN EL TEATRO

Dirección: Juan Antonio Hormigón

JUNIO 2005

ASOCIACION DE DIRECTORES
DE ESCENA DE ESPAÑA

Con la colaboración de:



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA



Comunidad de Madrid

ASOCIACIÓN DE DIRECTORES
DE ESCENA DE ESPAÑA